



ПРОЕКТ «СЕМЬ СТРУН РУССКОЙ ДУШИ»

История русской семиструнной гитары насчитывает уже более двух столетий. В XIX веке этот инструмент прошёл красной нитью в творчестве многих отечественных писателей, поэтов, драматургов (А.С. Пушкин, М.Ю.

Лермонтов, А.А. Григорьев, М.А. Стахович и др.), художников (В.А. Тропинин, В.Е. Маковский, В.Г. Перов и др.), композиторов (А.Е. Варламов, И. Е. Хандошкин и др.); проник в жизнь абсолютно всех сословий: от высшего общества до мещанства, став неотъемлемой частью романсовой культуры, салонного музицирования, русского быта. Но главная ценность этого инструмента - уникальный репертуар, созданный блестящими представителями русской гитарной школы (А.О. Сихра, С.Н. Аксёнов, М.Т. Высотский, Н.И. Александров, и мн. др.) Обучение русской семиструнной гитаре было частью светского образования в России XIX столетия. В XX она входила в систему музыкального образования музыкальных школ и ссузов.

Множество неблагоприятных обстоятельств в истории нашей страны, увлечение западными музыкальными веяниями вытеснили русскую семиструнную гитару не только с большой сцены, системы музыкального образования, но, можно говорить, из сознания многих людей России. Теперь уже мало кто знает, что такие поэты, как В. Высоцкий, Б. Окуджава аккомпанировали себе на русской семиструнной гитаре, а гитарист-виртуоз – Сергей Орехов собирал полные залы как на Родине, так и за её пределами.

2014 году в Россию с гастролями приезжал выдающийся бразильский гитарист-виртуоз -- Яманду Коста (Yamandu Costa).



Он играет на семиструнной гитаре. Есть легенда, что в Бразилию семиструнная гитара была привезена русскими в начале XX века. Во время гастролей бразильским телевидением был снят документальный фильм о роли двух стран в развитии этого инструмента, ставшего популярным в Бразилии. В фильме Яманду Коста беседует и играет вместе с видными музыкантами русской школы семиструнной гитары – Владимиром Суминым, Владимиром Маркушевичем, Анастасией Бардиной, Алексеем Степановым. В 2015 году состоялась премьера фильма «Семь струн - семь жизней» в Бразильском посольстве.

<https://www.youtube.com/watch?v=3A5uI5uSv9s&t=713s>

Проект «Семь струн русской души» - это объединение лучших творческих сил России и других стран, и направлен на пропаганду русской семиструнной гитары как значительной части русской культуры как в России, так и за ее пределами. Благодаря проекту, онлайн-конкурсу «Семь струн русской души» и Школе «Русская гитара» в России и за рубежом у молодых талантливых музыкантов и гитаристов, находящихся в процессе своего музыкального, эстетического формирования появилась возможность познакомиться с русской семиструнной гитарой и русским стилем игры, богатым и разнообразным репертуаром русских гитаристов-композиторов. Для тридцати победителей онлайн-конкурса «Семь струн русской души» летняя школа «Русская гитара» в Культурном «Русский Лес» - 2021 будет бесплатной (за исключением дороги до Культурном «Русский Лес»). Также планируется абсолютно бесплатно предоставлять инструменты на время обучения, ноты, создать возможность участникам сделать видеозаписи,



получить новые навыки, погрузиться в живую среду Школы, что поспособствует творческому росту.

Проект направлен на то, чтобы молодые музыканты, которые живо интересуются историей инструмента, и хотели бы обучаться игре на семиструнной гитаре, получили такую возможность, а музыканты, уже играющие на семиструнной гитаре, могли совершенствовать свои таланты, мастерство, перенимать опыт у играющих гитаристов-семиструнников, которые обучались у педагогов – носителей традиции, передавших им с любовью к русской музыке и к русскому инструменту. В конечном итоге, проект «Семь струн русской души» и школа «Русская гитара» даёт шанс возродить редкий теперь во всех смыслах музыкальный инструмент - уникальную музыкальную традицию в русской национальной культуре.

Контактная информация:

Сайт школы «Русская гитара» www.7string.ru

Электронная почта Конкурса «Семь струн русской души»

и школы «Русская гитара» info@7string.ru

Директор Конкурса и школы «Русская гитара»:

Маркушевич Владимир Генрихович тел. +7(926)862-55-63

Главный координатор Конкурса и школы «Русская гитара»:

Сумина Оксана Георгиевна тел. +7(903)001-02-39